

Printed Pages : 7

Roll No.....

BT/418

**B.A. (Hons.) (Part III)
Examination, 2014-15**

AIHC & Arch.

(Old Course)

Paper : I

Palaeography, Epigraphy and Numismatics

Time : Three Hours

Full Marks : 100

*(Write your Roll No. at the top immediately on the
receipt of this question paper)*

Section - A

खण्ड - अ

Note: Answer approximately in **500-700** words,
barring question No. **1**.

प्रश्न संख्या **1** को छोड़कर शेष प्रश्नों के उत्तर लगभग
500-700 शब्दों में दीजिए।

- 1.** Decipher the accompanying plate of Inscription
into Roman **or** Devanāgarī. 20

संलग्न अभिलेख फलक का रोमन **अथवा** देवनागरी में
उद्वाचन कीजिए।

P.T.O.



OR

अथवा

Write the following passage into the original Brāhmi Script.

निम्नलिखित उदाहरण को मूल ब्राह्मी लिपि में लिखिए।

“कोसलाधिपेन द्विरश्वमेधयाजिनः सेनापतेः पुष्यमित्रस्य षष्ठेन
कौशिकी पुत्रेण धन धर्मराज्ञा पितुः फल्गुदेवस्य
केतनं कारित (तम्) (॥)

(ix) Who was the writer of the book 'Purva Kalik Sikke' ?

‘पूर्वकालिक सिक्के’ पुस्तक के लेखक कौन थे ?

(x) Which language is used in the legend of Gupta Coins ?

गुप्त सिक्कों पर किस भाषा का प्रयोग किया गया है ?

(iv) Who issued the coinage bearing 'Boddo' ?

‘बोड्डो’ लेखयुक्त सिक्के किसने जारी किये थे ?

(v) How many script have been used in Ashoka's inscriptions ?

अशोक के अभिलेखों में कितनी-लिपियों का प्रयोग हुआ है ?

(vi) How many symbols are depicted on local punch marked coins ?

स्थानीय आहत सिक्कों पर कितने प्रतीक चिन्ह अंकित हैं ?

(vii) Write the name of any one inscription of Skandgupta.

स्कन्दगुप्त के किसी एक अभिलेख का नाम लिखिए।

(viii) Who is the author of 'Tribal Coins' ?

‘ट्राइबल क्वायन्स’ के लेखक कौन हैं ?

2. Give an account of the origin and development of Brāhmi script. 20

ब्राह्मी लिपि के उद्भव एवं विकास का विवरण दीजिए।

OR

अथवा

Assess the importance of the Lumbini Pillar Inscription of Ashoka.

अशोक के लुम्बिनी स्तम्भलेख के महत्व का आंकलन कीजिए।

3. Give an account of the Gold coins types of Chandragupta II. 20

चन्द्रगुप्त द्वितीय के स्वर्ण सिक्कों के प्रकारों का विवरण दीजिए।

OR

अथवा

Evaluate the importance of inscriptions as a source of ancient Indian History.

प्राचीन भारतीय इतिहास लेखन के स्रोत के रूप में अभिलेखों के महत्व का मूल्यांकन कीजिए।

Section - B**खण्ड - ब**

Note: Answer approximately in **250** words.
लगभग **250** शब्दों में उत्तर दीजिए।

4. Write a short note the coins of Pāṇchāl. 10

पांचाल के सिक्कों पर एक संक्षिप्त टिप्पणी लिखिए।

OR**अथवा**

What do you know about the coins of the Yaudheyas ?

यौधेयों के सिक्कों के विषय में आप क्या जानते हैं ?

5. Discuss the main contents and importance of the Sarnath Pillar inscription of Ashoka. 10

अशोक के सारनाथ स्तम्भ लेख की विषय-वस्तु एवं महत्व का विवेचन कीजिए।

OR**अथवा**

Give an account of the conquests of Samudragupta as described in Allahabad Pillar inscription.

इलाहाबाद स्तम्भलेख में वर्णित समुद्रगुप्त के विजयों का विवरण दीजिए।

6. Discuss the various theories regarding the antiquity of writing in India.

भारत में लेखनकला की प्राचीनता के सम्बन्ध में विभिन्न मतों की विवेचना कीजिए।

OR**अथवा**

Discuss typology of the coins of Huvishka and bering out its significance.

हुविष्क के सिक्कों के प्रकारों का विवेचन तथा उनके महत्व का उल्लेख कीजिए।

Section - C**खण्ड - स**

Note: Answer in briefest possible words :

कम से कम शब्दों में उत्तर दीजिए :

7. (i) What is Kārshāpaṇa ? 10
कार्षापण क्या है ?
(ii) What is Niska ?
निष्क क्या है ?
(iii) What is Śatamān ?
शतमान क्या है ?